

## Actividades de la Cuarta Semana Interamericana de las y los Afrodescendientes en las Américas

Del 22 al 26 de marzo de 2021

La Organización de los Estados Americanos (OEA) celebrará, de manera virtual, la **cuarta Semana Interamericana de las y los Afrodescendientes en las Américas**, para con ello conmemorar sus importantes contribuciones a las sociedades del Hemisferio, bajo el tema ***“Poner fin al racismo como legado de la esclavitud: Un imperativo para fortalecer la justicia y la resiliencia en comunidades Afrodescendientes en las Américas, de cara al COVID-19”***.

La OEA organizará una serie de eventos virtuales para celebrar la semana, en consonancia con el tema mencionado:

**A. Sesión especial del Consejo Permanente para conmemorar el Día Internacional de Recuerdo de las Víctimas de la Esclavitud y la Trata Transatlántica de Esclavos - Jueves 25 de marzo.**

El Plan de Acción del Decenio de las y los Afrodescendientes en las Américas (2016-2025) —aprobado en la resolución AG/RES. 2891 (XLVI-O/16)— dispone “[c]onmemorar todos los años, el día 25 de marzo, el Día Internacional de Recuerdo de las Víctimas de la Esclavitud y la Trata Transatlántica de Esclavos, centrándose en personas afrodescendientes eminentes que hayan realizado contribuciones importantes a la abolición de la trata de esclavos, la esclavitud y en favor de los derechos civiles en las Américas”.

**B. Lectura de poesía / Evento de palabra hablada (Oficinas Nacionales)**

- Se leerá poesía, cuentos cortos, fragmentos de novelas, o participaciones de palabra hablada que se ajusten al tema, seguido de un debate entre los participantes. El formato será similar al de un club de lectura, con un moderador. El objetivo de este evento es promover el debate y la sensibilización sobre las diversas cuestiones que afectan a las personas afrodescendientes.
- Este evento será organizado por las Oficinas Nacionales en colaboración con bibliotecas / grupos literarios y de palabra hablada / escuelas en el País Miembro respectivo.

**C. “Negra, Negra Soy: Un Taller sobre Personas Negras, Africanas y Afrodescendientes”, Martes 23 de marzo**

Este taller virtual interactivo tiene como objetivo reunir a personas que se identifican con la afro-cultura y la historia y apoyan las causas de importancia para los afrodescendientes para dialogar y compartir experiencias que han marcado sus vidas, a través de diversas formas de arte.

**D. Exposición virtual del Museo de Arte de las Américas**

La exposición virtual de obras de arte de la colección del Museo de las Américas (AMA) se mostrará en las plataformas de redes sociales. Así como, piezas adicionales aprobadas y enviadas por los Estados Miembros, que destaquen las luchas pasadas y actuales de las y los afrodescendientes para enfrentar el legado de la esclavitud y/o mostrar la vida y la cultura Afro.