

LÍDERES EN TIEMPOS DE CRISIS

Docentes Fellow RIED contribuyen a los planes nacionales de educación en cuarentena para los jóvenes estudiantes

Aunque muchos docentes de nivel secundario y de la universidad pueden depender de plataformas en línea para mantener alguna semejanza de normalidad en sus clases, docentes de primera infancia y primaria tienen mayores desafíos cuando se trata de quedarse en contacto con sus estudiantes jóvenes. Ana Sofía Salguero López, una docente de primera infancia en Costa Rica, como muchos docentes en su país, está ayudando a sobrepasar los obstáculos que interfieren con una educación de calidad para sus estudiantes más pequeños.

Como miembro de uno de los Equipos de Proyecto de la RIED con el Instituto de Desarrollo Profesional Uladislao Gámez Solano (IDPUGS) del Ministerio de Educación Pública de Costa Rica, Ana Sofía recibe capacitación en el área de STEM. Juntos, la RIED e IDPUGS han brindado insumos para el desempeño profesional de docentes de primera infancia con énfasis en STEM. La perspectiva que aporta Ana Sofía a este trabajo fortalece la integración entre los recursos ofrecidos por el Ministerio y su conocimiento particular en las necesidades disciplinares.

Desde que se inició la suspensión de clases en Costa Rica, el Ministerio de Educación elaboró la estrategia de mediación pedagógica APRENDO EN CASA: una iniciativa para facilitar el uso de recursos tecnológicos y acciones a distancia para apoyar el proceso educativo durante este periodo de distanciamiento social, con el uso de una plataforma virtual y otros recursos como programas de televisión, radio, capacitación de docentes, apoyo emocional, etc.

Entre los lineamientos se cuenta con el documento *Orientaciones para el Apoyo del Proceso Educativo a Distancia*, el cual se fundamenta en cuatro documentos reguladores del sistema educativo costarricense: política educativa, política curricular, líneas estrategias de la actual administración, y la política en tecnologías de la información.

Todos los docentes tendrán acceso a la plataforma y podrán contactar a sus estudiantes de la manera más conveniente - Microsoft Teams, WhatsApp u otras plataformas, y hacer uso de guías y materiales impresos para incluir a los niños que no tienen acceso a dispositivos tecnológico u Internet.



<https://idp.mep.go.cr/>

Además del sitio web **Aula Virtual Abierta** preparado por el Ministerio para maestros de primera infancia, Ana Sofía también usa **Technoideas**, que proporciona específicamente recursos en español para hacer STEM con niños pequeños en el hogar.

<https://tecnoideasprescol.wixsite.com/tecnoideas>



La meta es que todos los docentes reciban capacitación en educación virtual y a distancia hasta el 17 de abril y brindar a los directores de cada institución la capacidad de rastrear el trabajo de los maestros y el cumplimiento de sus funciones. Mientras la capacitación no es finalizada, Ana Sofía comenta que los docentes, con apoyo del Ministerio, han estado enviando guías de trabajo y acompañamiento a las familias por diferentes medios.

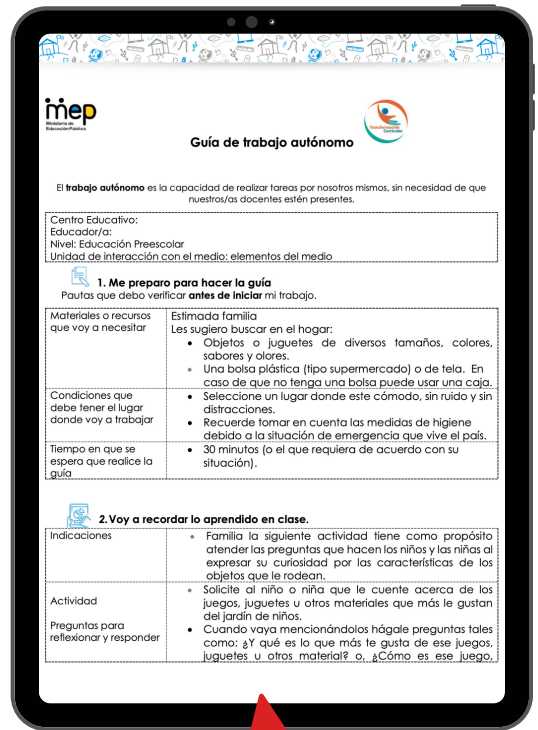
En el caso de Ana, envía a los padres diariamente el material de enseñanza por WhatsApp. La idea es de que las tareas no lleven más de 30 minutos, ya que tiene claro que los padres no son docentes; muchos aún están laborando y tienen limitaciones de recursos. Al principio tenía el deseo de utilizar la plataforma para encuentros en vivo, ZOOM, pero al conocer la realidad de sus estudiantes, decidió armar su apoyo por Whatsapp.

"Yo laboro en una zona de bajos recursos, por lo que me debo acomodar a las circunstancias" afirma resaltando que la realidad es la misma para muchos colegas docentes.

Ana envía las indicaciones escritas y oral por si algún padre no sabe leer y recibe de ellos fotos o videos de las tareas para retroalimentación. *"Estamos en constante comunicación, y les dije que si podían guardar algunos trabajos para cuando regresemos y compartirlos"* comenta.

Desde su perspectiva, nos comunica que la mayoría de los padres están muy involucrados y se muestran agradecidos, y que sus estudiantes están muy motivados. También que uno de los más grandes desafíos de la enseñanza a distancia de STEM es saber cómo motivar a observar, explorar, y experimentar.

Para eso cuenta con el esfuerzo de la región para no solamente compartir las experiencias de Costa Rica, pero también recibir recomendaciones de ideas para llegar a las diferentes poblaciones a pesar de las limitaciones sociales.



El acceso a los recursos de enseñanza digital, por sí solo, no es suficiente. El Ministerio también ha proporcionado una "Guía para el trabajo autónomo" que proporciona a los padres estrategias metacognitivas para ayudarlos a evaluar su propia efectividad como maestros y alumnos.



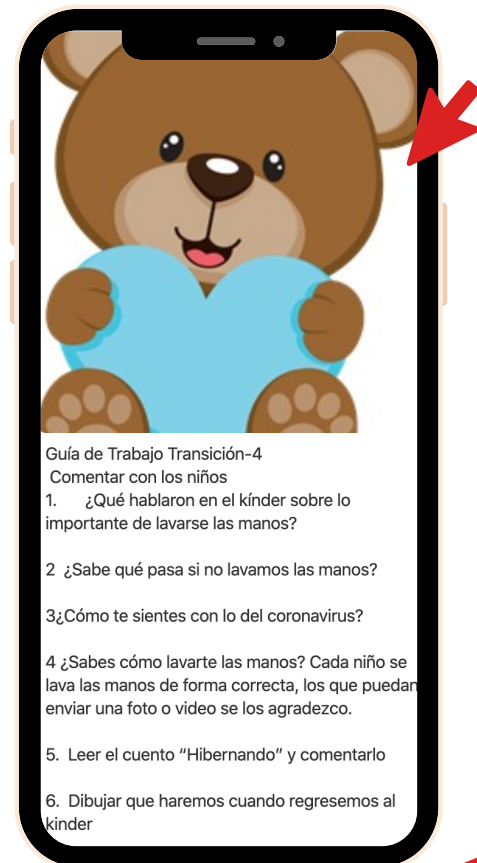
"Creo que nadie estaba preparado para vivir esta situación provocada por la pandemia, pero eso **no significa que no podamos ser resilientes ante las circunstancias**, lograr avanzar y salir adelante." - Ana Sofía

En el contexto de COVID-19, Ana Sofía utiliza una amplia variedad de recursos multimedia para ayudar a sus propios estudiantes a abordar los estándares de aprendizaje social y emocional, el aprendizaje STEM para mediación pedagógica por habilidades en el nivel de preescolar y la creatividad a través de las artes.

En una tarea reciente relacionada con STEM para sus alumnos, envió a los padres una copia digital de "Hibernación: una historia para ayudar a los niños pequeños a comprender la cuarentena y procesar sus emociones", un libro de cuentos en español escrito por un psicólogo chileno. La historia traza paralelos entre la seguridad de la guarida de un oso y el hogar de uno durante la pandemia, y enfatiza tanto las salidas creativas como el manejo de las emociones.

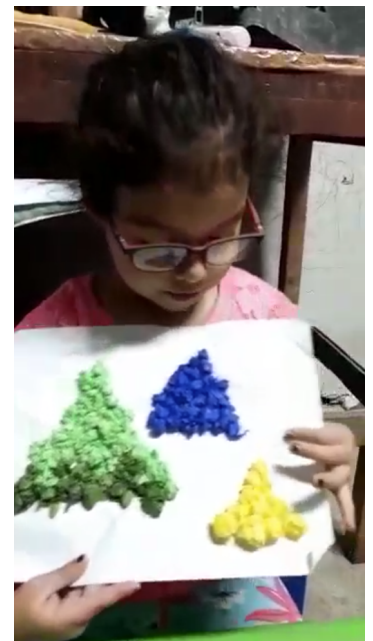
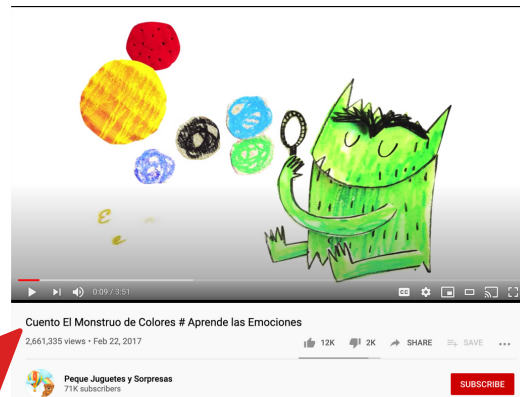


<https://bit.ly/2yZSTms>



Ana Sofía además proporcionó un conjunto de preguntas de discusión para alentar la interacción con la historia, pidiendo a los estudiantes que reflexionen sobre sus propios sentimientos sobre la cuarentena.

Para extender el libro de cuentos al ámbito de la conciencia STEM, luego le pidió a los padres que les mostraran a los niños otra historia a través de un video de YouTube, "The Monster of Colors", que asocia cada una de las diversas emociones del monstruo con un color diferente.



<https://bit.ly/2yi7dp0>

Posteriormente le pidió a los niños que demostraran creativamente sus propias emociones, a través de la fabricación de una manualidad, que muestren sus sentimientos y con ayuda del maestro presenten un video narrativo. Secuencias didácticas como esta, mantienen una coherencia educativa para los estudiantes hasta bajo aún en cuarentena.

“Tenemos un compromiso con la educación, con nuestros estudiantes y nosotros mismos.” - Ana Sofía