

## Ernesto Piedras Feria

[epiedras@epiedras.net](mailto:epiedras@epiedras.net)



Economista (ITAM-London School of Economics), Director General de **Nomismæ Consulting** ([www.nomismae.net](http://www.nomismae.net)), dedicada al análisis económico de las Industrias Culturales, de la Economía Basada en la Creatividad, así como instrumentación de políticas públicas nacionales, estatales y municipales, diseño y desarrollo de la Cuenta Satélite y Observatorios Culturales, y al análisis del mercado y la regulación de las telecomunicaciones.

Cuenta con presencia regular en medios de comunicación y es autor de diversos libros, artículos, ensayos, documentos de trabajo y capítulos en libros colectivos. Autor de *¿Cuánto Vale la Cultura? Contribución Económica de las Industrias Protegidas por el Derecho de Autor en México* (2005), *Industrias Culturales y Creativas* en PNUD, *Cultura y Economía: Vínculo Para el Desarrollo* (2010) y coordinador junto con Néstor García Canclini de *Jóvenes Creativos. Estrategias y redes culturales* (2013), entre otros. Asimismo es líder de opinión en medios de comunicación, con presencia regular en radio, televisión y prensa escrita. Además, ha sido profesor de licenciatura y maestría desde 1997 en instituciones como ITAM, la Universidad de Guadalajara y el CIDE.

Actual miembro del Consejo de Participación Ciudadana para el fortalecimiento institucional de Radio Educación, emisora de la Secretaría de Educación Pública y consultor de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual.