

**Ganadora del
Photobooth**



OEA RIED

Docentes de calidad,
futuro de calidad.

RIED 2022
SEMINARIO VIRTUAL
DOCENTES DE CALIDAD, FUTURO DE CALIDAD



Ana Elisa Martins

**Ganadora del Concurso de Fotos del Seminario
Virtual RIED 2022**



Ana Elisa fue la gran ganadora del Concurso de Fotos del Seminario Virtual RIED 2022 con la foto más votada.

Es docente de educación primaria, candidata al doctorado en el Programa de Posgrado en Educación para la Ciencia de la Universidade Estadual Paulista. Además, Ana es coordinadora pedagógica, responsable del desarrollo de Talleres de Formación para docentes centrados en la Alfabetización Científica, en la Secretaría de Estado de Educación, Cultura y Deportes, en Rio Branco, Acre, Brasil.

El trabajo de Ana se centra en STEM y en las niñas, y en sus talleres de formación se trabajan conceptos de física y química a través de la creación de pigmentos de pintura hechos con materias primas locales en el estado noroccidental de Acre. Conozca más sobre Ana y este increíble proyecto en nuestra entrevista a continuación.



¿Por qué es importante para ti que la educación STEM se centre en las niñas?

La educación STEM es importante porque entiendo que la formación ciudadana implica la creación de condiciones para que los estudiantes desarrollen su pensamiento crítico y su autonomía, con el objetivo de prepararlos para enfrentar los desafíos de la sociedad moderna. Por lo tanto, la educación STEM proporciona una formación contextualizada, permitiendo el desarrollo de la capacidad de comprender los conceptos científicos para aplicarlos en su vida cotidiana, cuestionando el uso de la ciencia y la tecnología en todos los aspectos de la vida, basándose en principios éticos. Además, cuando elegimos enfocarnos en las niñas, buscamos fortalecer la inserción de un grupo social, el género femenino, que ha sido históricamente subestimado en la producción científica, a pesar de generar sistemáticamente una vasta creación de conocimiento científico. En este sentido, el trabajo STEM dirigido a las niñas puede garantizar la equidad en la producción y difusión científica.



Los cursos de 2018 y 2019 ofrecidos durante la Feria Estatal de la Ciencia "Ciencias Vivas"

¿Cómo promueves la educación STEM?

Como coordinadora pedagógica, he desarrollado una serie de Talleres de Formación para docentes de educación temprana con el objetivo de promover la Alfabetización Científica. Las actividades de los talleres apuntan a desarrollar prácticas pedagógicas en ciencias basadas en la teoría y la práctica, a través de la presentación de actividades didáctico-pedagógicas que promueven la participación activa del estudiante, partiendo de sus conocimientos existentes para crear nuevos conocimientos científicos que sirvan para desarrollar aún más el pensamiento crítico del estudiante en lo que respecta al mundo científico-tecnológico del que forma parte y del que tiene derecho a participar conscientemente.

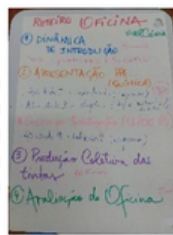


cursos 2020 y 2021 ofrecidos durante la pandemia, a distancia a través de la plataforma Moodle



Cuéntanos sobre un proyecto educativo importante y significativo que hayas desarrollado o en el que hayas participado:

Participé en el desarrollo y la implementación del proyecto "Alfabetización científica en los primeros años: teoría y práctica". Se trata de talleres de capacitación docente que tienen como objetivo promover la reflexión de los docentes sobre la Alfabetización Científica en los primeros años de la escuela primaria, a partir de las principales características de este movimiento teórico. Pretenden contribuir a la formación docente y a la construcción de prácticas pedagógicas en ciencias a través del desarrollo de actividades didáctico-pedagógicas orientadas a la participación activa de los estudiantes y a la construcción de conocimientos y conceptos de química y física durante la producción de pigmentos naturales.



La creación de los Talleres de Formación se originó a partir de los resultados obtenidos en un proyecto de investigación de maestría, que tenía como objetivo principal responder cómo se podía promover la Alfabetización Científica en los primeros años de la escuela primaria. En este sentido, la fabricación de pigmentos naturales en las clases de ciencias en los primeros años de la escuela primaria contribuye a la promoción de la Alfabetización Científica mediante la construcción de conceptos científicos y la apropiación de los procesos científicos. **A través de actividades prácticas, la fabricación de pigmentos implica procesos químicos y físicos y, al preparar fácilmente pinturas naturales utilizando materias primas disponibles, como condimentos caseros y diferentes colores de la tierra, se incentiva al estudiante a desarrollar/ampliar sus conocimientos científicos.** Además, el trabajo con pigmentos naturales amplía la posibilidad de una textura interdisciplinaria, ya que al adentrarse en el ámbito del uso de los pigmentos en el arte y en la historia de la humanidad, cuya expresión se remonta a miles de años atrás, el conocimiento científico puede entrelazarse con el arte y la historia.

2022 durante la Semana Municipal de Educación en Bauru.



Desde esta perspectiva, es posible observar la integración del arte y la ciencia a través de los registros rupestres, afirmando así el conocimiento científico como una empresa humana contextualizada.

Los talleres de formación docente se han ofrecido de forma consistente en varios formatos desde 2018 en dos estados brasileños, Acre y São Paulo.

Como tal, mientras que el contenido científico se desarrolla de acuerdo con la Base Curricular Común Nacional de Brasil, cada región puede utilizar la materia prima disponible localmente y sostenible, destacando el contexto geográfico / cultural de cada lugar, ya que se refiere a cuestiones científicas más amplias.



En tu opinión, ¿qué necesita Brasil y/o América Latina para avanzar en la formación docente?

Es necesario actualizar los planes de estudio tanto de la formación inicial (pregrado/licenciatura) como de la formación continua de los docentes en práctica para garantizar la creación de conocimiento anclado en el desarrollo de proyectos interdisciplinarios, así como en el diseño de una educación que fomente el protagonismo de los estudiantes. En el caso de Brasil, es necesario desarrollar políticas públicas que proporcionen y promuevan el desarrollo profesional continuo de los docentes como factor determinante en el avance de sus carreras.

¿Qué mensaje te gustaría dejar a otros educadores?

*Les dejo a todos una cita del gran maestro brasileño, Paulo Freire:
"Enseñar no es transferir conocimientos,
sino crear posibilidades para su propia
producción o construcción".*